Arqch
piélago

EL TABOO ES MAS BARATO QUE LA COMIDA DEL CASINO

Nº 7 .....EL REGRESO.....

Esta es una creacion colectiva, espontanea e inocional

Y quincenal

EVENTOS EVENTUALES .....Y EN ROCARROJA....

Sin duda que la batucada del sábado 27 , fue una buena alternativa para sacar de la monotonía al carrete nocturno del que todos pertenecemos. El lugar fue claro y discreto.
El que la rave se realizara en un "rincón" de rocarroja
Era ya un pretexto como para no perderse el evento.
Al rededor de las 2:00 a.m. ,se podía encontrar de todo tipo de especímenes pululando en el sector, haciéndose presente todo el " GLAMOUR Antofagastino ,los infaltables dinosaurios, el extinto Alex Caviedes(montando su flamante Monza albino),la Claudia Zasali, y el Team Planet, el Moraga y el team gli .,junto a algunos alternativos y alternativas del taller dos , sobre las cuales sobrevolaron rapaces los jotes organizadores del evento, liderados por el mandinga ,el pete y otros...(no andarían gli-gaando?????????????)
El carrete duro hasta avanzadas las horas de la madrugada y el equipo limpio las toneladas de envases que quedaron en el lugar, para pasar la tarde en alguna playa cercana al día siguiente

SE CASA .(a nadie le falta dios).

Toda nerviosa de encuentra la Ale ya que se dispone a realizar sus votos nupciales , con vestido de novia y todo , del afortunado no se sabe , pero si esta claro que de aquí no es ...

Le preguntamos a Claudio sobre:

1. ¿Que paso con planta fisica ?,

.."desaparecieron 20 pisos de aproximadamente 70 que se recibieron, a las mesas antiguas se les hará manutención....,

.."Sergio Alfaro es el nuevo profesor titulado de la escuela y es el encargado de planta fisica":: (habría que conocerlo entonces (arqch.))

..."existe una psibilidad de readaptar la escuela , luego de la visita del vicerrector ocodémica

."Esta en veremos un posible proyecto de reciclar la estructura existente de la escuela

2. Que real posibilidad hay de tener 20 computadores en la escuela?

.."tiene que ver con lo que esta ocurriendo actualmente con la U..

3. ¿Si se gestionara un proyecto ,se lograrían realmente?

.."si ,se lograrían, pero otro punto es :quien administraría eso!?..

4. ¿Que paso con la noche ?

.."Nose..?, aun no recibo ningún documento al respecto, como para comenzar algún tipo de negociaciones.

5. ¿El profesor Franchino ,se reintegra a la escuela?

.."Sistemas 6 , es un buen ramo para el. Ademas tenemos falta de profesores."

6. Se cuenta por los alrededores de tu cambio de actitud

ir ...esto me estoy mas voca? Ah???

..." Si..... segun los puntos de vista! y mas ambicioso, administrativa y estudiantilmente . Pienso que ocodémicamente la escuela podría funcionar mejor.

.....Hay muchas situaciones que construimos nosotros como estudiantes, motivados por las artes en general, apasionados de reinventar el mundo.....,... y hoy se construye la realidad .....,los vanguardistas van construyendo la fantasía ;la escuela no construye la vanguardia, como el ir a una fiesta común llevando un antifaz que cambiaría la noche; sino que critica sin construir su fantasía

Acerca de los tamaños , s.m.l.xl., es la Biblia, como reflexión arquitectónica contemporánea, en que estan expuestas todas aquellos inquietudes, naturales del hombre de los 90's y del 2000,simultaneamente no como burdas poesías, sino como evidencias poderosas de las fantasias del hombre de vanguardia

GALENIUM

¿QUE ES GIL-GEAR? ..... El verbo....

Existe una nueva acción , ente al conglomerado de la escuela.
Las chicas gil:
diosse de las integrantes del escuadrón Gil, lideradoefectivamente por Giannella (de taller 2) y primas ,cuyos nombres tambien comienzan con dicha consonante: Giovanna Gigliola Gianina Giiiiiiiiii iiii
Entonces que es Gil-GEAR?

NI UN PROSTITUTO PESO

En la audiovisual de nuestra escuela ,se reunieron los academicos de arquitecturа , construccion e ingeniería , es decir la facultad y su decano, quien expuso la grave situacion de presupuesto en torno a infraestructura y el estado de la facultad; en general , se critico la administración del "L" , y los problemas de presupuesto , en los que este año recibirá ha ajorgado $Q pesos; o sea , no tenemos ni un prostituto peso ni para cambiar un vidrio !!!..¿Como entonces podemos demandar mayor infraestructura? , ¿En que manera podemos apoyar el cambio? ¿Cuando van a limpiar los talleres si no hay plata?

MITOS Y LEYENDAS

Cada cierto tiempo El Mercurio de Antofagasta publica un suplemento de arquitectura y construccion , para lo cual en esta ocasión se han acercado a nuestra escuela llenos de dudas , mitos y leyendas sobre los trasnoches arquitectónicos ,preguntando sobre las actitudes y dones artisticos para entrar a la carrera, sobre la necesidad del tan temido trasnoche y si es verdad que reina un régimen de arquiTORTURA? Ademas de consultar por los 5 edificios mas representativos de la ciudad.

EL SAMMY Y SU VISITA ILUSTRE

1. ¿Cual fue la gota que rebalsó el vaso ,como para que decidieras invitar al vicerrector académico a darse una "vueltecita por la escuela ?

... "En realidad , el reclamo de mucha gente en cuanto a la condicion inhumana en que se trabaja en esta escuela.

2. ?Algo concreto luego de la visita?

... "El pidió venir a ver la escuela ; dado a un proyecto de vicerrectoria académica , pero no hay nada concreto aun. El esta al tanto de que en los talleres existen solo dos enchufes para 20 lamparas; ini la facultad mas pobre tiene piso de radier!; Hay que pensar en las personas como un ser DIGNO.

3. Sobre el sistema de participación o comunicación en las decisiones de la escuela...

¿Que nota le pondrías ?

... "un...2,1

Alguna vez hubo dialogo ....

Los profes en los momentos de pelea buscan todos el bien personal, y cuando esta salvaguardado, participan de los alumnos, mientras les sirvamos.... Cuando exigimos de ellos como profesores, sacan sus llantos afuera , por lo que luego se pierde el respeto del alumno al profesor.

Entrega esta en entregar...

SI UN PROFE NO ENTREGA ¿COMO ESPERA QUE LA ENTREGA SEA BUENA?

4. ¿Que opinas del anónimo firmado por M.R.A. ?:

... "Que la gente escriba lo que quiera !

5. que opinas de :

- EL CEAL ? *"Falta de intelectualidad tremenda , se perdió lo avanzado por un cambio.Las decisiones que uno toma deben ser del total*
- CEDARC? *"Puff!!!... he.... Noble con recurso limitado.*
- LA OTA? *"Otro gran proyecto de la Cuca, que lo concibió como como un servicio a la comunidad y aprendizaje de la escuela y hoy es "EL NEGOCIO DEL SIGLO"*
- LA TOYITA Y LA JEAQUE ? *Es lo que mantiene a la escuela administrativamente viva*
- ¿LAS POSTULARIAS A ALGUN CARGO? *SI!!! capitanas generalas*
- SALIM RABI ? *Un aporte ... podría quedarse*
- S.,M.,L.,XL., ? *No lo conozco*
- LIBELO ? *"Son unos tipesitos que marcan el paso, cuentan historias bonitas, pero que no han dicho nunca nada mas que sus penas interiores.*
- CUADERNOS DE ARQUITECTURA *(la revista) "Interesante , demasiado inclinado a las poetas.*
- LA NOCHE? *"Es negra ;Es la vida de la escuela , y es un empeño de la planta académica romper con las tradiciones que dan vida a la escuela...*

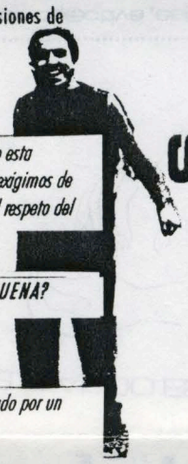
¿Van los profes a pagar las pensiones de los cabros cuando les cobren la luz?
¿Los profes los recibirán en sus casas cuando los echen?
un ejemplo...:
... Tó; tuvieron que pedir permiso especial para la noche, porque la tarea les exigía tiempo extra...., los mismos profesores se contradicen a si mismos!!!!

- EL CAMBIO? *"Si estoy comiendo mierda , es mejor comer mierda nueva.."*
- ARQUITECTO? *" MIES,STIRLING*
- TRES DESEOS? *" -Encontrar norte a la escuela*

-Borrar el pensamiento tonto y sembrar de pensamiento nuevo con el horizonte soñado
-Volver a ser facultad

PALABRAS AL CIERRE

"Nos estamos hundiendo en el pozo mas profundo, .en el SEPTICO! ¡si no salimos hoy mañana no saldremos. Los que no lo ven no tienen nada que hacer en la escuela.



S...!.." intimidacion 1 : dos villas de Le Corbusier se encontraban cerca.."

M..." Intimidacion 2 : el cliente quería una pieza maestra

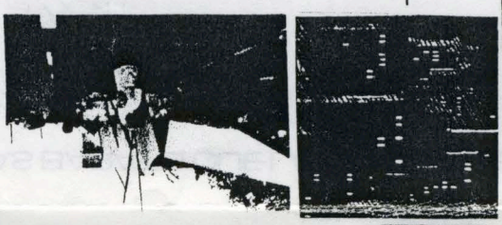
L..." Contradicción 1 : el, quería una casa de

vidr

Ella, una piscina en el techo de la casa

XL...."Urbano /Sub urbano :teóricamente podría ser posible ver la torre Eiffel mientras se nada.

REMKOOLHAS



- Claudio Ostria en el Mercurio??
- Carla Rade es la radiante nueva compañera del taller 3 ,es Antofagasta y viene de la u. c. de Valparaíso (I cuidado con los jotes I)

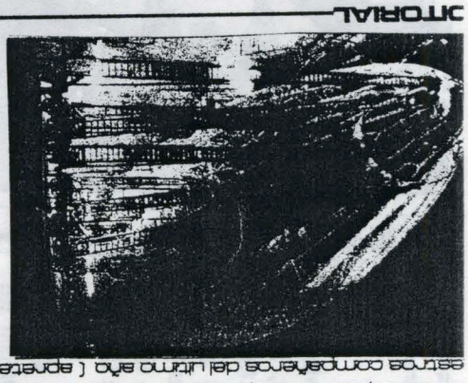
- María Chambilla Chipana : es de Perú , de Crisco .Participara con nosotros en taller 3 y viene de la universidad de Tacna; por un sistema de intercambio para alumnos del área centro andina . A este sistema de beca se postula anualmente, para lo cual la universidad que te acoja come con el auspicio de alojamiento y comida, junto con participar un semestre en el taller que te corresponde ; los ramos serán convalidados . Para mayor información pregúntenle a la JEAQUE.

- Los equipos de radio de la escuela se encuentran en prefecto estado y se pretende tener una "RADIO -ESCUELA ." a todos los DJs. Y locutores aficionados , se encuentran abiertas las inscripciones!... no se discriminara....y no se censurara! Hablar con Patricio Yañes.

E-mail:arqchipielago @ HOTmail.com.

EDITORIAL

"Aigual que en nuestro inicio , el principal objetivo de arqch no es otro mas que el develar el taboo de lo que la gente quiere decir y no dice.
Poner en discusión los vagos temas de pasillo junto con proponer una nueva instancia de dialogo.
Queda entonces, abierta la invitación a profesores y alumnos a participar



"HASTA HOY LAS EXAMINACIONES DEL 12 ERAN COMO LAS DEL 11 .."

tre las 58 peticiones que se hicieron en el claustro del año 98 , se veria la posibilidad de dejar el caso de titulación como optativo (.el presentar un seminario o un proyecto de titulo).Este año alrmente se optó por hacer hincapié en taller 11 , para un estudio mas profundo y consistente (casi mo un seminario) de los fundamentos del proyecto ,, para que así , en taller 12 esta se desarrolle y se en limpio. Por lo que esta mas que claro, se esperaran examinaciones mas RIGUROSAS para estrae compañeros del ultimo año (aprueben cabros .!!!!)